

平成30年度 授業シラバスの詳細内容

科目名(英)	建築一般構造 (Elements of Building and Architecture)		授業コード	L070102
担当教員名	島岡 成治、末成 祐二		科目ナンバリングコード	L20701
配当学年	2	開講期	前期	
必修・選択区分	必修 全コース(2016年度以降) コース選択必修 建築コース(2015年度) インテリアデザインコース(2015年度) 選択 環境・地域コース(2015年度)	単位数	2	
履修上の注意または履修条件	特にありません。			
受講心得	建築の一般構造部は、建物の中でも多くは直接目に見えるものから成り立っています。自分のアパートの部屋や自宅を含め、身近な建物で講義の内容を確認するようにしてください。			
教科書	構造用材料 (丸善) 日本建築学会編			
参考文献及び指定図書	適宜指示します。			
関連科目	構造設計、リフォーム			

授業の目的	屋根・壁・床・天井・窓・出入口・階段など、人間が直接見たり触れたりすることのできる、建築の内外の空間を構成する主要な部分の材料・工法について技術的知識を習得をすることが目的となります。そのことにより、人間の生活が展開される建築空間の具体的・物理的側面の理解が深まることが期待されます。
授業の概要	屋根・壁・床・天井・窓・出入口・階段など、人間が直接見たり触れたりする、建築の内外の主要な部分の形式・材料・構造・工法について学びます。この分野では近年新しい材料が次々と開発され、工法の変化にも著しいものがあり、これらについて十分な知識を得る必要がありますが、長い歴史をもつ建築の文化を知るために、伝統的素材や工法についても、主要なものについて学びます。

○授業計画	
学修内容	学修課題(予習・復習)
第1週：建築一般構造について及び屋根1 この講義が対象とする建築の部分について説明します。まず、建築の主体構造部の種類について確認した後、それと区別される一般構造部について説明します。 その中からまず屋根を取り上げます。屋根とは、雨・雪・風・寒さ・暑さなど自然の厳しい作用を遮断すると同時に、人間の生活空間をまもるという意味で、遮断性と庇護性を有する建築的部位です。その屋根の形状、勾配及び屋根材について講義します。	建築物の主体構造と一般構造及び屋根についての課題解答(1時間)
第2週：屋根2 個々の屋根材ごとにその工法を説明します。かわら、スレート、金属板など現在一般的によく使われる屋根材の仕上げの技術的特徴とともに、ひわだぶきや本がわらぶきなど、日本の伝統的な建築の屋根材の特徴について、画像で例を示しながら解説します。また、特にろく屋根の防水について、その種類とディテールを中心に説明します。	個々の屋根材別の特徴や工法についての課題解答(1時間)
第3週：天井	

<p>天井は、その部屋の用途・大きさ・形状など考慮し、また要求される性能に応じて遮断・吸収反射性・耐火性・軽量化などを満たすような材料や工法を選ばなければなりません。また、建築設計においては、天井高が問題となり、室の広さや用途との関係から適切な寸法を確保する必要があります。このような点をふまえながら、天井の材料と工法について具体的に例を挙げながら解説します。</p>	<p>天井について、その材料や工法についての課題解答(1時間)</p>
<p>第4週：床</p> <p>床は建築内部空間の水平の底部であって、その上で人間が生活したり、家具や設備機器などの物を置いたりします。構造的には、人や物などの積載荷重を支えて、これを柱・壁体に伝えると同時に、建物の構造耐力を分担し、風圧力、地震力などの水平荷重にも耐える役割もしています。このような床の多様な仕上げの材料と工法について解説します。</p>	<p>床について、その材料や工法についての課題解答(1時間)</p>
<p>第5週：まとめと復習演習</p> <p>第1回～第4回の授業内容について、まとめの解説を行った後、この範囲の復習テストを行います。</p>	<p>屋根、天井、床についての課題演習(1時間)</p>
<p>第6週：壁1</p> <p>壁は空間を区画するものとして重要なものです。壁には外壁と内壁がありますが、外壁は、雨水の浸入防止、風に対する強度、遮断性(熱、音、湿気)、防火性などに関する諸性能が要求されます。また内壁の仕上げは、部屋の使用目的に応じて、遮断性、音や光の吸収・反射性、汚れにくさなどが要求されます。このような諸条件をふまえながら、今日では少なくなりつつある湿式構造仕上げの壁とコンクリートの打ち放し仕上げの壁について解説します。</p>	<p>湿式構造仕上げの壁とコンクリートの壁における工法や仕上げについての課題解答(1時間)</p>
<p>第7週：壁2</p> <p>経済性や工業技術の発展により、壁の材料や工法も大きく変化してきました。ここでは、近年使用されることの多い乾式構造仕上げの壁とカーテンウォールについて講義します。カーテンウォールは、耐風圧・層間変位・耐衝撃・断熱・遮音・水密・気密・耐久性に対して必要な性能を持つようディテールや工法が工夫されていることなどを説明します。</p>	<p>乾式構造仕上げの壁とカーテンウォールにおける工法や仕上げについての課題解答(1時間)</p>
<p>第8週：開口部・建具1</p> <p>開口部は建物内外の空間をつなぐため、必要に応じてとられた道です。それは、人と物、光や風(空気)、あるいは視線や風景などの通過と遮断を調節することにより、機能的な性能とともに象徴的・心理的な意味をもちます。この開口部に取り付けられるものが建具です。ここでは主な建具の材質と開閉方式について、具体的な例をあげながら解説します。</p>	<p>様々な建具の種類やその工法についての課題解答(1時間)</p>
<p>第9週：開口部・建具2</p> <p>近代の建築は、ガラスを多用することによって、新しい空間を形成してきました。ここでは、ガラスの様々な種類とともにガラスのはめ込み方法などについて具体的な例をあげながら説明します。また、建具に使用される各所の建具金物についても解説します。</p>	<p>建築材料としてのガラスと建具金物の種類と工法についての課題解答(1時間)</p>
<p>第10週：まとめと復習課題</p> <p>第6回～第9回の授業内容について、まとめの解説を行った後、この範囲の復習テストを行います。</p>	<p>壁と建具についての課題演習(1時間)</p>
<p>第11週：階段</p> <p>階段は、日常的にも避難時においても上下方向の移動の手段として重要なものです。階段の適切なデザインは、建築の動線計画と空間構成にとって重要なことです。この階段について各部名称と建築基準法の規定も含めた寸法の基準を説明した後、材料や構造方式による、それぞれの階段の特徴について、具体的な例を画像で示しながら解説します。</p>	<p>階段についての課題解答(1時間)</p>
<p>第12週：和風造作</p> <p>日本の伝統的建築要素をもつ木造建築を「和風」と呼びますが、これには、一般的にいっつかのきまりがあるといわれています。ここではその建築要素と材料と工法の技術的内容を説明します。また、このような和風建築のもととなった伝統的建築空間の特色について、可能な限り具体的な例を画像で示しながら解説します。</p>	<p>和風造作の工法や仕上げについて、また伝統的建築空間の特徴について課題解答(1時間)</p>
<p>第13週：設備部品とエキスパンジョイント</p> <p>便所・浴室・台所など給排水・ガス・電気などの設備が集中的に設けられたユーティリティスペースは、水回りや保守点検のためのディテールに工夫が必要です。また、エキスパンジョイント部分も雨漏りの原因にならないようなディテールが必要です。ここでは、このような部位について、できるだけ具体的な例をあげながら解説します。</p>	<p>ユーティリティスペースとエキスパンションジョイントについての課題解答(1時間)</p>

第14週：外構その他		外構や庭園を構成する要素の材料や工法についての課題解答(1時間)
擁壁や道路や排水設備など外構を形成する諸要素や門や柵や塀など庭園を構成する要素を取り上げ、その材料と工法の技術的内容を、図や写真など具体的な例をあげながら解説します。		
第15週：まとめ		階段、和風造作、外構についての課題演習(1時間)
第11回～第13回の授業内容について、まとめの解説を行った後、この範囲の復習テストを行います。		
第16週：期末試験		
試験は60分、持ち込み不可で行います。		
授業の運営方法	(1)授業の形式	「講義形式」
	(2)複数担当の場合の方式	
	(3)アクティブ・ラーニング	
地域志向科目	該当しない	
備考		

○単位を修得するために達成すべき到達目標	
【関心・意欲・態度】	①身のまわりの建築物の主として仕上げ面の材料と性能に関心を持ち、その工法を理解するよう努力することができる。
【知識・理解】	②建築物を構成する一般構造部各々の名称とそれぞれのもつべき性能と材料・工法について基礎的知識を身につけている。
【技能・表現・コミュニケーション】	
【思考・判断・創造】	③建築一般構造の基本的知識の習得と理解を通して、建築空間のもつべき性能と文化の中で培われてきた意味について考えることができる。

○成績評価基準(合計100点)			合計欄	100点
到達目標の各観点と成績評価方法の関係および配点	期末試験・中間確認等(テスト)	レポート・作品等(提出物)	発表・その他(無形成果)	
【関心・意欲・態度】 ※「学修に取り組む姿勢・意欲」を含む。			20点	
【知識・理解】 ※「専門能力(知識の獲得)」を含む。	50点	20点		
【技能・表現・コミュニケーション】 ※「専門能力(知識の活用)」「チームで働く力」「前に踏み出す力」を含む。				
【思考・判断・創造】 ※「考え抜く力」を含む。	5点	5点		

(「人間力」について)

※以上の観点到、「こころの力」(自己の能力を最大限に発揮するとともに、「自分自身」「他者」「自然」「文化」等との望ましい関係を築き、人格の向上を目指す能力)と「職業能力」(職業観、読解力、論理的思考、表現能力など、産業界の一員となり地域・社会に貢献するために必要な能力)を加えた能力が「人間力」です。

○配点の明確でない成績評価方法における評価の実施方法と達成水準の目安	
成績評価方法	評価の実施方法と達成水準の目安

レポート・作品等 (提出物)	<p>提出することが最低条件です。その内容については、単位を修得するために達成すべき到達目標に対し、以下の達成水準を目安とします。</p> <p>S:よく満たしている。 A:ほぼ満たしている。 B:一応満たしている。 C:一部分満たしている。</p>
発表・その他 (無形成果)	<p>毎回の講義に出席することが最低条件です。また、3回あるまとめの講義の時や通常の講義において、積極的に優れた内容を発言した者は、記録して加点することがあります。</p>