

平成30年度 授業シラバスの詳細内容

科目名(英)	英語2 (English2)【清水クラス】		授業コード	A027672
担当教員名	清水 孝子		科目ナンバリングコード	A10306
配当学年	1	開講期	後期	
必修・選択区分	選択	単位数	2	
履修上の注意または履修条件	履修生はプレイスメントテストを受け、その結果に応じて決められた講義に出席する。課題(プロジェクト)に積極的に取り組む心構えのある学生が履修すること。			
受講心得	受け身の姿勢で授業に取り組むのではなく、課題にチャレンジするという積極的姿勢が必要。			
教科書	<i>Smash Hit Listening</i> (Revised Edition) - English through Rock & Pop- 熊井信弘/Stephen Timson 共著 (定価2,100円 マクミラン ランゲージハウス)			
参考文献及び指定図書	適宜、参考図書を指示します。			
関連科目	英語1、英語3、英語4、英語5、英語6			

授業の目的	本学の学位授与の方針に沿う適切なコミュニケーション能力を育成するために、「英語2」では、リスニングの力をつけることを目的とします。特に、日常会話の英語の話しことばでは、文字で書かれるように1語1語ははっきりと発音されず、つながって変化したり、聞こえなくなったりすることがよくあります。方法としては、教科書で紹介されている英語の12曲の歌を使うことによって、英語に興味を持たせながら体系的な練習を通して、リスニングの力をつけていきます。さらに、英語の歌について、自分の考えを英語で自己表現する力も身につけます。
授業の概要	聞き取りのポイントを紹介しながら、そのポイントを聞き取る練習問題をします。教科書に紹介された例文をもとに、自己表現の練習をします。そして、そのポイントを導入した歌を聞き取ってもらいます。また、それぞれの歌についてのストーリーを読みます。初級学習者を想定にした学習内容です。

○授業計画	
学修内容	学修課題(予習・復習)
第1週: プレイスメントテスト	
第2週: 授業説明、Pre-Test 実施 授業の目的・方法などを説明。Warm-up UnitのPre-testを実施する。	復習: 振り返り(1h) 予習: 教科書の予習(1h)
第3週: Unit 1 Unchained Melody 英語は強弱のリズム Sound Adviceで歌に出てくる音声変化を解説。その音声変化の特徴を理解するために、練習問題をする。歌を聴きながら、その音声変化の部分を聞き取る。最後に歌の意味を理解する。	復習: 振り返り(1h) 予習: 教科書の予習(1h)
第4週: Unit 2 Can't Take My Eyes Off of You つながって変化する音(1) Sound Adviceで歌に出てくる音声変化を解説。その音声変化の特徴を理解するために、練習問題をする。歌を聴きながら、その音声変化の部分を聞き取る。最後に歌の意味を理解する。	復習: 振り返り(1h) 予習: 教科書の予習(1h)
第5週: Unit 3 I Don't Want to Miss a Thing つながって変化する音(2) Sound Adviceで歌に出てくる音声変化を解説。その音声変化の特徴を理解するために、練習問題をする。歌を聴きながら、その音声変化の部分を聞き取る。最後に歌の意味を理解する。	復習: 振り返り(1h) 予習: 教科書の予習(1h)
第6週: Unit 4 Girls Just Want to Have Fun つながって変化する音(3)	復習: 振り返り(1h)

Sound Adviceで歌に出てくる音声変化を解説。その音声変化の特徴を理解するために、練習問題をする。歌を聴きながら、その音声変化の部分を聞き取る。最後に歌の意味を理解する。		予習:教科書の予習(1h)
第7週: Unit 5 I Just Called to Say I Love You 聞こえなくなる音(1)		復習:振り返り(1h)
Sound Adviceで歌に出てくる音声変化を解説。その音声変化の特徴を理解するために、練習問題をする。歌を聴きながら、その音声変化の部分を聞き取る。最後に歌の意味を理解する。		予習:教科書の予習(1h)
第8週: Unit 6 Honesty 聞こえなくなる音(2)		復習:振り返り(3h)
Sound Adviceで歌に出てくる音声変化を解説。その音声変化の特徴を理解するために、練習問題をする。歌を聴きながら、その音声変化の部分を聞き取る。最後に歌の意味を理解する。		これまで学んだ箇所をもう一度総復習する。
第9週: 確認テスト+グループワーク		復習:振り返り(1h)
Unit1からUnit6までの理解度を確認し、英語でのグループワークを通してコミュニケーションする。		予習:教科書の予習(1h)
第10週: Unit 7 Yesterday Once More つながる音(1)		復習:振り返り(1h)
Sound Adviceで歌に出てくる音声変化を解説。その音声変化の特徴を理解するために、練習問題をする。歌を聴きながら、その音声変化の部分を聞き取る。最後に歌の意味を理解する。		予習:教科書の予習(1h)
第11週: Unit 8 To Love You More つながる音(2)		復習:振り返り(1h)
Sound Adviceで歌に出てくる音声変化を解説。その音声変化の特徴を理解するために、練習問題をする。歌を聴きながら、その音声変化の部分を聞き取る。最後に歌の意味を理解する。		予習:教科書の予習(1h)
第12週: Unit 9 Your Song 短縮形の音(1)		復習:振り返り(1h)
Sound Adviceで歌に出てくる音声変化を解説。その音声変化の特徴を理解するために、練習問題をする。歌を聴きながら、その音声変化の部分を聞き取る。最後に歌の意味を理解する。		予習:教科書の予習(1h)
第13週: Unit 10 You've Got a Friend 短縮形の音(2)		復習:振り返り(1h)
Sound Adviceで歌に出てくる音声変化を解説。その音声変化の特徴を理解するために、練習問題をする。歌を聴きながら、その音声変化の部分を聞き取る。最後に歌の意味を理解する。		予習:教科書の予習(1h)
第14週: Unit 11 When a Man Loves a Woman 弱くなる音		復習:振り返り(1h)
Sound Adviceで歌に出てくる音声変化を解説。その音声変化の特徴を理解するために、練習問題をする。歌を聴きながら、その音声変化の部分を聞き取る。最後に歌の意味を理解する。		予習:教科書の予習(1h)
第15週: Unit 12 I Want to Know What Love Is やわらかくなる音		復習:振り返り(3h)
Sound Adviceで歌に出てくる音声変化を解説。その音声変化の特徴を理解するために、練習問題をする。歌を聴きながら、その音声変化の部分を聞き取る。最後に歌の意味を理解する。		これまで学んだ箇所をもう一度総復習する。
第16週: 期末テスト		
Unit7からUnit12までの内容を中心にしたテストと、教科書全体を通したリスニングテストを実施。		
授業の運営方法	(1)授業の形式	「演習等形式」
	(2)複数担当の場合の方式	「複数クラス方式」
	(3)アクティブ・ラーニング	「アクティブ・ラーニング科目」
地域志向科目	該当しない	
備考		

○単位を修得するために達成すべき到達目標	
【関心・意欲・態度】	口語英語の音声のシステムについて関心を持つ。
【知識・理解】	口語英語の音声のシステムについて理解ができる。
【技能・表現・コミュニケーション】	リアルな口語英語の聞き力だけでなく、自己表現の力も身に付けます。
【思考・判断・創造】	何気なく聞いている英語の歌が持っている深い意味やそこに込められたメッセージを理解する。

○成績評価基準(合計100点)		合計欄	75点
到達目標の各観点と成績評価方法の関係および配点	期末試験・中間確認等(テスト)	レポート・作品等(提出物)	発表・その他(無形成果)
【関心・意欲・態度】 ※「学修に取り組む姿勢・意欲」を含む。		15点	10点
【知識・理解】 ※「専門能力(知識の獲得)」を含む。	40点		
【技能・表現・コミュニケーション】 ※「専門能力(知識の活用)」「チームで働く力」「前に踏み出す力」を含む。		10点	15点
【思考・判断・創造】 ※「考え抜く力」を含む。		10点	

(「人間力」について)

※以上の観点に、「こころの力」(自己の能力を最大限に発揮するとともに、「自分自身」「他者」「自然」「文化」等との望ましい関係築き、人格の向上を目指す能力)と「職業能力」(職業観、読解力、論理的思考、表現能力など、産業界の一員となり地域・社会に貢献するために必要な能力)を加えた能力が「人間力」です。

○配点の明確でない成績評価方法における評価の実施方法と達成水準の目安

成績評価方法	評価の実施方法と達成水準の目安
レポート・作品等(提出物)	授業に積極的に取り組み、課題提出への評価(3点×15=45点) 知識理解度(20点×2回=40点)
発表・その他(無形成果)	授業に欠席したり遅刻・早退せずに、意欲的に取り組んだ場合、評価の対象とします。(15点)