



研究テーマ： 地域で広報促進をはかる映像制作

研究者： 小島 康史

KOJIMA Yasufumi

(工学部情報メディア学科 教授)

【研究・制作の目的・きっかけ】

近年はインターネット社会となり、テレビよりもネットでの動画情報を重視する若者が増えていいる。地方や地域ではホームページを通じての動画コンテンツが不足している状況にあり、自治体や企業から学生によるコンテンツ制作の依頼が来るようになった。スキルを身につけた人材が囑望されていることから、実践的な体験を通じた“地域で広報促進をはかる映像”の研究・制作を行っている。

【研究・技術の概要と特色】

私自身がこれまで首都圏にて映画、テレビ、ドキュメンタリー、PRなどの映像制作を行ってきた経験から、本学の教育理念である産学一致の精神を持って、地域の産業界に貢献するべく映像分野の研究・技術習得を行なっている。したがって、今、必要とされている映像を学生と共に制作することが、実学として有益だと実践している。学生の良さは、過去の慣例などに囚われない自由な発想と、時間と労を惜しむことなく制作が出来ることである。

【今後の展開・課題】

どんな映像を制作するにも作品の核となるテーマが必要である。次にそのテーマを映像的に表現するための演出プランが醸成されなければならない。その演出プランに沿ったカメラワークや編集技術、効果音及び音楽が構成されて作品に厚みを持たせてくれる。これらは全てオリジナリティをもったスタッフのヤル気に委ねられる。その源は情熱であり、その志を携えた人材を育成し、地域に還元していくことが使命だと考える。

現在は短編作品の制作を中心とした活動を行なっているが、ゆくゆくは長編作品の制作も行なつて、多くの映像祭やコンテストに出品できるよう幅を広げていきたい。

【その他の情報】

活用した助成金：COC+県事業(平成29年度)

産学官連携実績：大分合同新聞社写真映像センター、大分市観光課、求人ナビおおいた、大分東自動車学校、大分商工会議所青年部、やまびこクラブ、白杵鋼板、熊野建設、ふたばタクシー、トキハイナドストリー

動画TOP

地域の芽、学生が目 NBUビデオ通信 動画一覧

日本文理大学の学生が制作した動画をこちらをご覧ください。



学生が制作をした映像作品一覧
星芝研究室のURL内 研究業績
(小島研共同制作映像作品等)
<http://www.nbu.ac.jp/~hoshishiba/>

大分合同新聞 ゲートチャンネル「地域の芽、学生が目 NBUビデオ通信」
URL：<http://www.oita-press.co.jp/movie/nbu>

【地域・企業へのメッセージ】

小島研究室では音楽・音声制作の研究をしている星芝研究室と連携して、地域で産学官連携の幅広い映像制作に取り組んでいます。地元新聞社と連携した動画ニュースの毎月の配信や県内企業の学生目線によるリクルート動画の制作、自治体や企業のCM、記録映像等で多くの実績があります。映像や編集の機器類はプロ用機材を使用しており、画質面においても優れたものを提供しています。どんな映像でもご相談をいただければ、必ずやお役に立てる作品を制作させていただきます。